



BOLETIN INTERNO

Fundado el 10 de Noviembre de 1940
Sede Provisoria : Paraguay 1302, 1° "A", Buenos Aires-REP. ARGENTINA

TOMO QUINTO **N° 69** BUENOS AIRES ENERO-ABRIL 1977

ALGO MAS SOBRE LOS RAMALLO, DESCENDIENTES DE DON VICENTE RAMALLO. Por Arturo Richieri

MARIA DEL TRANSITO RAMALLO Y URQUIZA, hija leg. de Roque Jacinto Ramallo y García de Orcaxo y de Isabel Urquiza, y nieta de don Vicente Ramallo, nac. en Bs. Aires el 16 de Agosto de 1785 (La Merced - F° 51) y fall. en la misma el 24 de Diciembre de 1857, c.m. en la Catedral de Bs. Aires el 24 de Octubre de 1808 en La Merced, L° 6, F° 540) con el Dr. Mathias Rivero y Cueli, hijo leg. de don Antonio Rivero de los Santos y de doña Ana Joaquina Cueli.

El Dr. MATHIAS RIVERO Y CUELI, médico militar, nac. en Bs. As. el 23 de Febrero de 1783, fue uno de los 15 alumnos que integraron el primer curso de anatomía que dictó el licenciado profesor Agustin Eusebio Favre, el 2 de Marzo de 1801, en la recién fundada Escuela de Medicina de esta Ciudad, en los comienzos del siglo XIX. Dicho profesor, que era catedrático de Anatomía y Cirugía, fue juntamente con el Dr. Miguel Gorman y el Dr. Cosme Argerich, uno de los fundadores de dicha Escuela en 1800 y había casado con una hermana de este alumno el 26 de Noviembre de 1792, doña María Antonia Rivero y Cueli.

Como cirujano mayor en el recientemente creado Cuerpo de Patricios, el Dr. Mathias Rivero y Cueli inició sus actividades médicas curando a los heridos en las memorables jornadas de la Reconquista y de la Defensa, en los años 1806 y 1807, cuando las tropas británicas invadieron Bs. Aires. La Revolución de Mayo lo sorprendió prestando servicios en dicho cuerpo y con fecha 20 de Junio de 1810, fue nombrado cirujano del 2° Batallón de los Regimientos N° 1 y N° 2. A comienzos de 1812 y acompañando en dicho cuerpo al Jefe del mismo Gral. Belgrano, asistió a la emocionante ceremonia de la creación de nuestra bandera, viéndola flamear por primera vez en las Barrancas del Paraná, en las Baterías "Libertad" e "Independencia". Como cirujano único del Ejército Auxiliar asistió a la batalla de Salta, prestando servicios muy distinguidos, como constan en el parte que el creador de la bandera eleva al Superior Gobierno de las Provincias Unidas, en el que expresa : "También merece el cirujano del N° 1 don "Mathias Rivero mi memoria y aprecio; las circunstancias hicieron que se hallase solo en la acción, y debo manifestar a V.E. que no perdió un instante en proporcionar a los heridos los auxilios de su facultad, y en cumplir exactamente sus obligaciones". Continuando prestando servicios en el Ejército del Norte, se encontró en las acciones de Vilcapugio y Ayohuma y en la desgraciada batalla de Sipe-Sipe. Enfermo, bajó con licencia a Bs. Aires para curarse, en Julio de 1817. En Mayo de 1818 fue agregado como cirujano del Regimiento "Húsares de la Unión" y en 1820 el de "Húsares de Bs.

Aires". En Abril de 1822 fue nombrado cirujano Mayor del Ejército de la Pcia. de Buenos Aires, como "Facultativo", cargo que compartió con el Dr. Cosme Argerich. El 23 de Marzo de 1824 fue nombrado médico de Sala del Hospital General de Hombres, cargo que aún desempeñaba en la época que ocurrió su fallecimiento en el mes de Noviembre de 1848. También prestó servicios en el año 1826 en el Hospital de Sangre que organizó don Juan del Pino, en el antiguo convento de la Merced, juntamente con el Dr. Justo García Valdez, para atender los heridos de la Escuadra que resultaran de los combates librados contra los brasileros, y en 1829, en el Hospital de Mujeres.

MATIAS RIVERO Y CUELI Y MARIA DEL TRANSITO RAMALLO Y URQUIZA son los padres de :

1° JOAQUIN PASCUAL RIVERO Y RAMALLO, sigue en II
2° MATIAS RIVERO Y RAMALLO, sigue en IIa
3° TRANSITO RIVERO Y RAMALLO, nac.en Bs.Aires el 31/3/1818.

II. JOAQUIN PASCUAL RIVERO Y RAMALLO, nac.en Bs.Aires el 17 de Mayo de 1812, baut.al día siguiente en la Catedral La Merced, L° 23, F° XXIX). Médico, presentó su tesis doctoral en 1835.

IIa. DOROTEO MATIAS RIVERO Y RAMALLO, militar, coronel, guerrero del Paraguay. Nac.en Bs.Aires el 7 de Febrero de 1815, baut.a los dos días en la Catedral La Merced L° 23, F° 183). Se inició en la carrera de las armas en calidad de aspirante de la Compañía de Cazadores del Batallón Guardia Argentina el 7 de Octubre de 1830, en el cual fue promovido a sub-teniente 1° de la Segunda Compañía el 5 de Febrero del año siguiente, formando parte del Ejército de Reserva que comandaba el Gral.Juan Ramón Balcarce en la Campaña que realizó contra el Gral. Paz en la Pcia.de Córdoba. El 9 de Abril de 1832 fue promovido a Tte.2° y el 16 de Diciembre del mismo año a Tte. 1°. El 19 de Noviembre de 1833 fue ascendido a Capitán. Por estar en desacuerdo con la política que seguía el gobierno de Rosas, fue dado de baja en Junio de 1835, siendo perseguido, encarcelado y engrillado, lo que motivó que emigrara al Uruguay, prestando su concurso a los opositores. Refiere el Gral. Paz en sus memorias, haber observado desde su prisión en Luján, el paso del Coronel Rivero por esta Villa, cuando los sicarios de Rosas lo conducían engrillado con destino a Bs.Aires. Así fue como actuó en la campaña de los Ejércitos libertadores en el interior en 1840 y 1841 como ayudante del Gral. Lamadrid. Cuando Oribe estableció el sitio de Montevideo, al organizar la defensa de esta Ciudad por el Gral. Paz, Rivero fue designado Tte.Coronel Jefe del Batallón Libertad en Enero de 1843 y asistiendo a numerosos hechos de armas que tuvieron lugar con ese motivo. Posteriormente, en 1852, actuó en la batalla

de Caseros, teniendo a sus inmediatas órdenes una brigada de Infantería, haciendo más tarde causa común con el Coronel Hilario Lagos cuando éste se pronunció el 1° de Diciembre contra el Gobierno Porteño.

Cuando estalló la Guerra del Paraguay en 1865, el Coronel Rivero marchó al frente de la 3ra. División del 1er. cuerpo de Ejército, siendo uno de los héroes de la Batalla de Tuyutí librada el 24 de Mayo de 1866, muriendo en esa memorable acción y mereciendo conceptos elogiosos por su comportamiento, en los partes que de ese combate pasaron los generales Bartolomé Mitre y Wenceslao Paunero.

El Coronel Mathias Rivero y Ramallo, c.m. 1° con CONCEPCION FAVRE; 2° el 10 de Mayo de 1852, con doña INDALECIA CASTEX, porteña, de 21 años, hija de Ramón Castex y de doña Indalecia González, testigos el General Justo José de Urquiza y doña María del Tránsito Ramallo.

INDALECIA CASTEX DE RIVERO, fall. en el Cuartel 6° del Partido de San Antonio de Areco el 10 de Agosto de 1879 a los 48 años. Era nieta pat. de don Vicente José Castex y Delgado (acaudalado hacendado de San Antonio de Areco, ayudante mayor del Escuadrón de Migueletes, del que era comandante el Tte. Coronel graduado su hermano, el Dr. Alejo Castex, con actuación destacada en la Defensa de Buenos Aires en 1807) y de doña María Isabel Alcaraz y Pintos.

MATHIAS RIVERO Y RAMALLO e INDALECIA CASTEX Y GONZALEZ fueron los padres de :

1) VALENTINA RIVERO Y CASTEX c.c. Casto J. Covian.
2) ELVIRA RIVERO Y CASTEX c.c. Dolsey Acosta.
3) MANUELA RIVERO Y CASTEX c.c. Justo B. Castex.

Buenos Aires, Noviembre 29 de 1976

Señor Director de Publicaciones del
Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas
Don Hugo Fernández de Burzaco y Barrios
Presente

De mi consideración :

Habiéndose deslizado involuntariamente un error al publicar el trabajo sobre los Castex en el Nº 16 de la Revista Genealogía, y queriendo subsanarlo, le ruego quiera publicar en el Boletín Interno del Instituto la siguiente aclaración :

"La esposa del Dr. Don Mariano N. Castex Ocampo, doña Inés Angela Gowland, nac.el 21 de Enero de 1949, es hija de don Oscar Rufino Gowland Moreno y de su 2da. esposa doña Angela Attolini, nat.de Rosario, Pcia. de Santa Fe; nieta pat.de don Oscar Gowland Collet, nac.en Bs.Aires el 23 de Diciembre de 1884 y casado el 4 de Noviembre de 1907 con doña Juana María Moreno Varela (única hija mujer del perito Moreno); bisnieta pat. de don Francisco Pascasio Moreno Thwaites, nac.el 31 de Mayo de 1852 y fall. el 22 de Noviembre de 1919, geógrafo, paleontólogo, naturalista y explorador de la Patagonia, siendo uno de los argentinos que más luchó desinteresadamente por su patria. Célebre perito en la cuestión de límites con Chile.- Fue el primer hombre blanco llegado al Lago Nahuel Huapi el 20 de Enero de 1876. Su acción de explorador y estudioso ha quedado debidamente documentada en sus libros : "Un viaje a la Patagonia Austral" que apareció en 1879 y "Frontera Argentino-Chilena" editado en 1902. En el año 1944 sus restos fueron trasladados y sepultados en la Isla Centinela en el Lago Nahuel Huapi.- El 14 de Junio de 1885, el perito Moreno c.m.c. Mariana Francisca Varela Wright, nac.el 25 de Diciembre de 1868; tat. de don Rufino Jacobo Varela Cané, nac.en Montevideo el 10 de Julio de 1837, periodista, redactor del diario Tribuna, diputado y senador nacional, ministro de hacienda de la Nación, etc. Cabe recordar que Rufino Jacobo Varela Cané, era hijo del Dr. Florencio Varela, asesinado en Montevideo el 20 de Marzo de 1848 a los 41 años de edad y de doña Justa Cané Andrade, fall. a los 95 años, el 10 de Mayo de 1910. Después de enviudar del Dr. Varela, doña Justa Cané Andrade, c.m.c. Andrés Somellera.

"Mariano N. Castex Ocampo e Inés Angela Gowland, son padres de : 1) Francisco Ignacio Castex Gowland, nac.el 15 de Julio de 1972; 2) Mariano Rafael Castex Gowland, nac. el 24 de Junio de 1974".

Afectuosamente.

NOTAS HISTORICAS DE LA PALMA

LA CASA SOLARIEGA DE PINTO

por Jaime PEREZ GARCIA de AGUIAR.

La casa de la familia Pinto, donde hoy se encuentra instalada la entidad comercial que fundara don Juan Cabrera Martín, en la actual calle General Mola nº 2, data de la última década del siglo XVIII y forma parte del sector de la Plaza de España, que es, posiblemente, el conjunto arquitectónico más interesante de Canarias. El inmueble vino a sustituir uno anterior, muy antiguo, que se había perdido con motivo del incendio que arrasó la zona el 26 de abril de 1770, en el que resultaron destruídas catorce casas.

En el siglo XVI, esta "casa y solar en la plaza principal" pertenecía a la familia de Benítez Valera, que procedía de Juan Benítez, o Juan de Morón, como también se le conocía, natural de Aracena (Huelva) y conquistador de La Palma, donde obtuvo repartimiento de tierras, en 12 de abril de 1508, por parte del Adelantado Fernández de Lugo. Casado con Margarita Fernández de la Roca Sanabria, logró una numerosa e ilustre posteridad, habiendo sido sus descendientes doña María de Martos y sus hermanas las que enajenaron la propiedad a favor del capitán Bartolomé Pinto en los primeros años de la centuria siguiente. Este había celebrado esponsales en 1603 con doña María de Brito y Lugo, "de lo bueno de esta isla", como se dice en informaciones de la época, y en virtud de tal matrimonio se produjo su establecimiento en Santa Cruz de La Palma, por lo que compró la casa de referencia para fundar su hogar.

La Familia Pinto

Hernán Pinto, padre de Bartolomé, era un hidalgo portugués nacido en Santiago de Ginieira, término de la villa de Ponte de Lima, quien, en 12 de febrero de 1577, solicitó de la Justicia de dicha villa, en la persona del licenciado Domingo Vaes, que era primo hermano de Gonzalo Alfonso Pinto, entonces estante y residente en Canarias, posiblemente por su intención de pasar a establecerse en nuestras islas, habida cuenta que lo efectúa el mismo año. Este Gonzalo Afonso Pinto estaba radicado en La Palma, en la villa de San Andrés, casado con Felipa González, y con seis hijos, y su primo vino a su compañía, soltero, para más tarde contraer matrimonio con Inés Luis, también originaria de Portugal.

Hernán Pinto llegó a ser un rico hacendado siempre avecindado en

aquella localidad de San Andrés, que al morir en 1610, dejó bienes por una *cantidad de más de 50.000 ducados y tuvo en aquel lugar "la casa más principal* y rica que allí había"; fue Familiar del Santo Oficio con pruebas aprobadas en 1594 y alcalde real de la villa en 1599. Hernán, entonces bien establecido, practicó informaciones de su filiación en 20 de diciembre de 1604, certificadas el 5 de enero siguiente, en las que se transcribieron otras hechas por su familia, en Portugal, en 1543, y es que, a la vista de su posición, le interesaba dejar constancia de su hidalguía en atención a que también su hija Ana iba a contraer un ilustre enlace, en este caso, con Domingo Corona Palaviccino y Castilla, que pertenecía por su padre a noble familia genovesa, y por su madre, a la gran familia de Castilla, línea natural del Rey Pedro I.

El capitán Bartolomé Pinto, después de su casamiento, vivió siempre en Santa Cruz de La Palma, en su nueva casa, y pasó a ocupar un lugar destacado en el alto estamento social de su época. Bien emparentado por su casamiento, yerno de "personas nobles de las principales de esta isla", y en posesión de una saneada hacienda, aún quiso ratificar las informaciones que practicara su padre, por lo que, en 9 de enero de 1612, presentó al entonces Teniente General de La Palma, Alonso Fernández de Saavedra, unos testimonios en portugués referidos a su familia y, al propio tiempo, incoó la práctica de otra información, ahora sobre su calidad. La prueba testifical se llevó a cabo el día 13 del mismo mes y, a la vista de su resultado, el 16 de febrero de 1612, por el citado Teniente General fue amparado en su nobleza, debiéndosele guardar "todas las honras, franquesas, inmunidades, previlegios e livertades que se suelen guardar a los hombres Nobles hijosdalgo ( ) e que libremente el dho capittan Bartholome Pinto como persona Noble, pueda usar de las Armas que tienen y han tenido sus antesesores según y en la forma que se contienen los dhos autos, e las pueda esculpir, poner e matisar en las Puertas de su casa, capilla o sepulcro..."

Bartolomé Pinto testó cerrado ante el escribano Andrés de Chávez el 26 de septiembre de 1640 y se abrió por la Justicia ordinaria de La Palma el día de su fallecimiento, ocurrido el 23 de enero de 1646. Desde muchísimos años antes ostentaba una regiduría en el Ayuntamiento y había desempeñado la Alcaidía de las fortalezas de la ciudad. Viudo a los cinco años de celebrar su matrimonio, repitió nupcias bastante tiempo más tarde, en 1628, con doña Margarita de Guisla Van de Walle, a través de la cual se continuó su descendencia pues las hijas que había tenido con su primera esposa profesaron en religión.

La nueva casa

La antigua casa estuvo en poder de esta familia, ininterrumpidamente,

hasta que quedó destruída por el fuego en 1770, como hemos dicho anteriormente. Entonces la vivía don Antonio Pinto de Guisla, y el desastre precisamente se inició en ella; era el día en que la Virgen de las Nieves regresaba a su santuario, después de haber permanecido en la ciudad con motivo de haberse celebrado aquel año su tradicional "Bajada". Tales proporciones tomaba la tragedia que la imagen, estando a la altura de la llamada Cueva de la Virgen, se trajo de nuevo y se colocó a la terminación de las escaleras que van de la plaza a la cuesta del Pósito (hoy, calle de San Sebastián), donde se le hicieron las rogativas. Se nos dice en crónicas de la época, recogidas por don Juan Bautista Lorenzo, que inmediatamente cambió el sentido del viento y el incendio fue sofocado sin que continuara su propagación.

Don Lope de Guerra y Peña, vecino de La Laguna, en sus "Memorias", se ocupa de la desgracia ocurrida en Santa Cruz de La Palma y nos refiere que fue uno de los mayores infortunios que habían acaecido en esta isla. Comenta la situación alterada y de violencia que atravesaba La Palma con motivo del pleito suscitado entre don Dionisio O'Daly y los Regidores Perpetuos, y que la tragedia fue fruto de los graves desórdenes que se habían desatado, pero lo cierto es que el incendio se produjo por unos fuegos artificiales que se quemaron en la casa de Pinto, en honor de la Patrona de la isla.

En el mismo lugar donde había estado su hogar, don Antonio Pinto fabricó nuevo inmueble que es el que se conserva en la actualidad. El edificio, típica casona solariega fabricada por una familia de un destacado relieve social, presenta una fachada de depuradas líneas en la que se emplearon materiales nobles, y sobre la cantería central destaca el escudo de los Pinto de Guisla, esculpido en mármol. Esta nueva residencia habría de ser mudo testigo de las múltiples vicisitudes y accidentada existencia de su propietario, entonces Coronel y Gobernador de las Armas de la Plaza.

Vicisitudes del Coronel Pinto

En 1799, pasó por el abandono de su joven esposa, doña Josefa Narcisa Massieu y Massieu, de 21 años, cuando él contaba 56, que marchó con su madre para Canaria a poco de celebrado el matrimonio. Seguidamente fue la carta que apareció en el patio de su casa, firmada por don Francisco de Lugo Viña, tio político de su mujer, dirigida a un hermano de ella, en la que dejaba muy mal parada la persona del Coronel : le llamaba "el bestia", "mulato", y a su uniforme "la albarda". Don Antonio practicó rápidamente una prueba testifical con el fin de pasar los autos ante la Autoridad militar de la Provincia, pero la Justicia ordinaria de La Palma intervino requirien-

do al demandante respecto a que correspondía a la jurisdicción civil la intervención del asunto, pues Lugo Viña era Sustituto del Sr. Fiscal. Tantas reclamaciones se suscitaron sobre la cuestión, que el Gobernador del Archipiélago don José de Perlasca tuvo que manifestarle textualmente : "Sea por los genios de esa isla, sea por que el Asesor de V.S. abulta mucho cualquier novedad, no puedo disimularle que me ocupa demasiado su correspondencia, y que si no halla V.S. otro medio de poner en tranquilidad ese mando, me veré en la precisión de tomar providencia sobre ello".

Más tarde sucedió lo que el pueblo llamó "el pleito de los gallitos".- Lo motivó que en cierta ocasión se imitó el canto de los gallos y el Coronel se dió por aludido en la creencia de que era una burla a su persona. Esto dió lugar a que se repitiera el hecho, que muchos vecinos fueran detenidos y conducidos a prisión, y que el pueblo palmero, siempre dispuesto a jocosidades en los sucesos que encuentra divertidos, lanzara muchos versos de mofa sobre el tan cantado "cu-cu-ru-cú".

Hoy es día de Teresa
hija menor de Coditos,
obsequiemos a su alteza
cantándole los Gallitos
¿Yo cantaré? - Canta tú,
cu-cu-ru-cú, cu-cu-ru-cú.

¿A quién turban los Gallitos?
- A Coditos
¿Quién los pone en la prisión?
- El Hijo de Cervellón
¿Y por qué los prende él?
- Por orden del Coronel.

Pues solamente por eso
cantémosle los Gallitos
a ver si nos pone presos
Antonio, Luis y Coditos

Cante de mi musa el Gallo
los trofeos sin cesar
hasta mandar a callar
al Coronel (¡Buen caballo!)

No terminaron con este lance las contrariedades de don Antonio Pinto pues con posterioridad, debido a otros sucesos acaecidos en la ciudad, hizo denuncia al Comandante General de estas islas con informe de que La Palma se hallaba alterada y poco menos que con indicios de revolución. Aquella Autoridad tuvo que desplazar a su Auditor de Guerra para que interviniera en el *asunto; el Ayuntamiento, por su parte, elevó protesta por los procedimientos* y exageraciones de Pinto en escrito que firmaron don David O'Daly y don Domingo del Castillo Rocha, y el resultado no fue muy favorable para el Coronel pues fue separado temporalmente de su alto cargo. El Comandante General juzgó que "convendría a la tranquilidad de aquella isla que Pinto no volviese a

lo menos por algún tiempo a ejercer el gobierno de ella". (Continuará)

RESEÑA BIOGRAFICA DEL CORONEL DON MIGUEL CAXARAVILLE

por Félix F. Martín y Herrera

- I -

Este distinguido militar argentino, vió la luz en la Ciudad de Buenos Aires, el 5 de Julio de 1794, según Enrique Udaondo. Sus progenitores eran Don Andrés Caxaraville y su esposa doña María Miguens.

De su padre sabemos que poseyó extensas tierras en el Pago de la Magdalena de las tierras bonaerenses, que habían sido inicialmente Encomienda de los indios Tubichaminis, hasta donde llegaba al menos por 1640, un camino real que partía de la Capital, cuya reducción se alzaba entre la Isla de las Flores y la Isla del Trigo (islos vegetales). Este lugar denominóse luego "Cañada de Giles" a raíz de que don Pedro de Giles poseía extenso predio con frente al mentado camino; y finalmente tomó el nombre de Cajaraville a consecuencia de la adquisición aludida. Obvio resulta agregar, que la "X" del apellido familiar, trocóse por "J", por la mayor facilidad de su pronunciación y la tendencia a castellanizar las palabras de origen foráneo, cual la presente de procedencia gala.

En cuanto a su madre, Doña María Engracia Miguens y Reinoso, también nacida en Buenos Aires como su hijo, alrededor de 1752, fue hija de Don Marcos Miguens y Mariño, fundador de la familia de tal nombre, en cuyo historial figuran como Diputados a la Legislatura, magistrados y antiguos estancieros, y de su mujer doña María Juana de Reinoso de los Santos y Barragán, de acuerdo a lo escrito por Carlos Calvo; siendo el primero fruto del matrimonio de Ignacio Miguens, nacido al igual que su nombrado hijo en la Villa de Tuy, del viejo Reino de Galicia, con doña María Mariño; y en cuanto a la segunda, dama porteña, tuvo por padres a Don José Reinoso de los Santos y su cónyuge doña María Engracia Barragán de la Cruz, asimismo porteños.

- II -

En calidad de cadete, ingresa don Miguel Caxaraville ó Cajaraville y Miguens, en el famoso Regimiento de Granaderos a Caballo, corriendo el año 1813. Actúa en sus filas en las campañas que tal cuerpo llevara a cabo, luchando asimismo en el Alto Perú, recibiendo en el curso de la adversa Batalla de Sipe-Sipe -que los españoles llamaron de Vilumá- una herida de bala de cierta gravedad. Ya con el grado de Capitán, cruza las imponentes moles de la Cordillera de los Andes en 1817, en el ejército de San Martín, interviniendo en la Batalla de Chacabuco, en el Asalto de Talcahuano, en la

desastrosa refriega de Cancha Rayada, en la gloriosa Batalla de Maipú y por fin en la Sorpresa del Parral, en la cual, al frente de su escuadrón ataca y derrota a una fuerza contraria, el 27 de Marzo de 1818; mereciendo por dicha hazaña las insignias de Sargento Mayor. Tiempo después fue enviado a combatir contra los Araucanos, en una de cuyas lides fuera nuevamente herido. A consecuencia de ello, enfermó y se traslada a Mendoza en 1820. A poco, graduado de Teniente Coronel, lucha contra los Montoneros.

Una vez de regreso a Buenos Aires, es destinado a la frontera de Chascomús en 1823, en calidad de Jefe de Regimiento. En tanto administraba un campo en la Magdalena, que suponemos fuera el mismo de pertenencia paterna a que aludiéramos antes. Posteriormente retiróse del servicio, pero como Rosas ya en el poder, lo persiguiera por sus ideas unitarias, pasó a la República Oriental del Uruguay, donde obtuvo un cargo en su administración pública.

Ocurrida la batalla de Caseros, vuelve a Buenos Aires según suponemos a mediados de 1852, y el 12 de Diciembre del mismo año, la muerte le sorprende en esa su ciudad natal.

Como lo asevera Enrique Udaondo : "El Coronel Caxaraville era todo un caballero de corte antiguo. Fue un militar ejemplar por su disciplina, valor imponederable y conocimiento en su carrera".

Para su perpetua memoria, una calle de Buenos Aires lleva su nombre, habiendo sido su gesta recordada y elogiada por los historiadores de nuestra Patria.

Agreguemos finalmente, que por razones de tiempo y escasez de documentación, hemos trazado solamente a grandes rasgos la figura del Coronel Miguel Caxaraville, prometiéndonos ampliar su biografía en un futuro próximo.

BIBLIOGRAFIA : Udaondo, Enrique : "Diccionario Biográfico Argentino". (Institución Mitre). Impr.Coni-Buenos Aires-1938; pág.269;-Calvo, Carlos: "Nobiliario del Antiguo Virreynato del Río de la Plata"-Tomo 6°-Pág. 119 (Miguens)-Ed.La Facultad-Buenos Aires-1943; Azarola Gil, Luis Enrique : "Los Maciel en la Historia del Plata" (Págs.68/69 : Encomienda de los Tubichaminis y tierras añejas)-Ed.La Facultad-Buenos Aires-1940. (Udaondo cita por otra parte, una publicación sobre este militar, aparecida en la Revista del Museo Histórico Nacional, junto con su retrato, debida al Dr. Adolfo P.Carranza).- Archivo del Doctor Félix F. Martín y Herrera.

EL ARCHIVO PARROQUIAL DE NTRA. SRA. DE BALVANERA

(Continuación) - por Carlos T. de PEREIRA LAHITTE

El Libro de Bautismos N° 68, va de la partida N° 601 (bautismo de Eugenia PAGANINI) del 29 de Abril de 1885 y concluye el 23 de Junio del mismo año, con la partida N° 900, correspondiente al bautismo de Ricardo Raúl León SASSO.

En la década del 80 actuaron como Tenientes Curas, que asentaron sus nombres en los libros parroquiales, los Pbros. Juan ALEGRET, José NOCITI y Angel Rafael de LULLO. El primero de los nombrados, español, proveniente de la Arquidiócesis de Tarragona, ya había estado en Balvanera de 1874 en adelante. Después de actuar en diversos curatos de la campaña, volvió a Buenos Aires en Noviembre de 1880 como Capellán del Asilo de Huérfanos. Por las partidas bautismales existentes en el Libro N° 55, correspondientes a 1882, consta que a ese año había retornado a Balvanera. En 1884 asumió el Vicecurato de Rauch, que ocupara anteriormente entre 1876-1880.

Estos tres sacerdotes actuaron también como testigos en actas y notas aclaratorias, lo mismo que el señor Pascual PEREZ, según consta en los mismos libros parroquiales.

CORREO GENEALOGICO Y HERALDICO

Preguntas :

69/1 Se piden antecedentes genealógicos de Juana de los Cobos Villamayor, c.c. Francisco Bernal, vec. fundador de Bs. Aires. J.I.Q.